

Vendredi 25 août

19H00 : SURPRISE DANS LE JARDIN

21H00 : TOUT AUGMENTE

Conception et jeu : Jean-Louis Hourdin.

Olivier Perrier, Jean-Paul Wenzel.

Création costume : Cissou Winling.

Musique : Muriel Piquart (violoncelle)

Roulement de tambour !!

44 ans après « Honte à l'humanité », 29 ans après « On n'est pas sérieux quand on a 17 ans » et 20 ans après les « Trois sœurs », les trois créateurs des Fédérés remettent le couvert avec la création de « Tout augmente », une tragédie joyeusement grotesque qui passera en revue grand nombre de dérèglements du monde, de la Préhistoire à nos jours, tout un programme !

Samedi 26 août

19H00 : SURPRISE DANS LE JARDIN

21H00 : L'HOMME ASSIS (solo danse)

Conception : Chloé Hernandez, Orin Camus.

Interprétation : Orin Camus.

Création lumières : Sylvie Debare.

Création Vidéo : Orin Camus.

Le point de départ de ce travail réside dans le simple constat que l'homme occidental vit sur des chaises. Nos ancêtres se sont redressés et mis debout, nous poursuivons notre évolution dans la position assise.

La mobilité physique restreinte favorise la mobilité psychique de cet homme assis. Son esprit va-

cille, il fantasme sa vie, par la répétition, dans une frénésie, il traverse à la fois ses peurs, son abattement, son exaltation, le calme et l'indifférence du solitaire.

Dimanche 27 août

19H00 : SURPRISE DANS LE JARDIN

21H00 (concert) : PERCUSSIONS DU MONDE - MIRTHA POZZI & PABLO CUECO

Zarb, bombo, berimbau, cajita, quijadas, tanabaris, machalás, gankokis, guacharaca, congas, n'tama, chajchas, teponastli, quitiplas, tortues, daff, panku, tambour d'eau et quelques autres.

Coups de foudres, recherches acharnées, ca-deaux, rencontres fortuites...

Tous ces objets ont leurs histoires qui deviennent celles de ce duo. Amoureux des sons étranges et des rythmes sans retenue, ils jouent, dialoguent, improvisent...

Lundi 28 août

19H00 : SURPRISE DANS LE JARDIN

21H00 : UNE TROP BRUYANTE SOLITUDE

De Bohumil Hrabal (Éditions Robert Lafont / traduction française Anne-Marie Ducreux-Palenicek. Adaptation et mise en scène Laurent Fréchuret. Jeu : Thierry Gibault.

Voilà trente-cinq ans que Hanta nourrit la presse d'une cave de recyclage où s'engloutissent jour après jour des tonnes de livres interdits par la censure, et jusqu'aux chefs-d'œuvre de l'humanité.

Production Cie La Louve, co-production DRAC Bourgogne-Franche-Comté, Département de la Nièvre, Ville de Cosne-Cours-sur-Loire.

TARIF* UNIQUE SPECTACLE 12 €

* carte de membre de La Louve nécessaire, à prendre sur place : 5 € minimum (valable toute l'année).

Le Pass tous spectacles : 60 €

Étudiant / demandeur d'emploi : 8 € (par spectacle)

Tarif enfant : 5 € (par spectacle)

LA COMPAGNIE LA LOUVE GARAGE THÉÂTRE

235, RUE DES FRÈRES GAMBON
58200 COSNE-COURS-SUR-LOIRE

RÉSERVATIONS

03 86 28 21 93

le.garage.theatre@gmail.com

<https://www.garagetheatre-amis.fr>



Création Les Amis du Garage Théâtre
Ne pas jeter sur la voie publique